Documents de travail pour les 6^e – semaine 1

Chers élèves,

Nous allons commencer à travailler sur notre nouvelle séquence du programme. Vous avez peut-être entendu qu'il fallait se contenter de révisions mais je crains que nous prenions trop de retard et j'ai entièrement confiance en vous pour ce travail.

Nous allons commencer le travail sur **la mythologie et la figure du monstre**. Cette semaine le travail sera composé d'une grande partie lecture et d'un peu d'orthographe.

Vous avez déjà travaillé sur le monstre en Plan de travail avec des extraits de la Belle et la Bête. Il s'agit de la deuxième séquence sur le même thème seulement cette fois-ci ce n'est pas à travers les contes de fées mais les textes antiques.

Il me semble que ce sont des notions que vous avez abordées en Histoire avec M. Guillemot ou M. Ossedat lorsque vous avez traité la Grèce et l'Empire Romain.

Il va y avoir 4 temps de travail pour la semaine. Vous allez recevoir beaucoup de choses de vos différents professeurs donc pour ne pas vous surcharger je vous conseille de vous organiser de la façon suivante :

- Travaillez les matières en fonction de votre emploi du temps
- Notez toutes les questions qui ne trouvent pas de réponse pour me les envoyer par message où lors des moments de classe virtuelle à distance.

Vous avez toute la semaine pour terminer le travail. Mis à part ce qui sera à me rendre (et je l'indiquerai en rouge) vous faites tous les exercices et notez les leçons dans le cahier de français et je vérifierai à notre retour en classe que tout a été collé.

Bon, vous y êtes ?

Etape 1 (lundi)

On commence facile pour que tout le monde soit raccord.

- Sauter une double page dans le cahier de français (on collera les derniers documents sur le Médecin Malgré lui que nous abandonnons temporairement)
- Prendre une nouvelle page dans le cahier et noter le titre de la nouvelle période

Période 4 : les monstres antiques (mars /avril 2020)

Qui sont les monstres qu'ont combattus les héros de l'Antiquité ? Existents-ils encore aujourd'hui ?

Etape 2 (mardi)

Cette étape va être un peu plus corsée. Elle sert de lien avec la précédente séquence sur le monstre.

Vous vous souvenez que vous avez lu en plan de travail à peu près la moitié du conte de la *Belle et la Bête*. Je vais vous demander de **le lire en entier** (je le joins à part de ce document, ne l'imprimez pas, il est un peu long) et **de faire le schéma narratif du conte**. Vous pouvez bien entendu reprendre la leçon sur le schéma narratif que nous avons fait en période 2.

Présentation : dans le cahier de français

Date dans la marge

Période 4 – séance 0

De la Belle et la Bête à Ulysse

Objectif : revoir la notion de schéma narratif et entrer dans une lecture autonome d'un conte connu

Après la lecture du conte, faites le schéma narratif en une quinzaine de lignes.

Je vous propose de commencer comme cela, afin que je sache si tout le monde y arrive. Demain j'aurais eu plus d'informations sur ce que nous pouvons faire. Je vous enverrai mercredi la correction du travail afin que seul ou avec vos parents vous puissiez vérifier que vous êtes arrivés à bout des consignes. Je compte sur votre autonomie et votre responsabilité. Je ne vais pas vous demander de poster des captures de vos cahiers quand même ! Je reste joignable par la messagerie de l'ENT comme toujours donc n'hésitez pas à poser des questions.

Ah et si vous avez besoin d'un dictionnaire en ligne, allez sur le site lexilogos.com (et choisissez français dans la liste)

A demain !

Madame Roussel